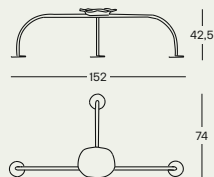


# Allunaggio



230

design  
**Achille e Pier Giacomo  
Castiglioni, 1965**



in/out

## **Sedile per esterni**

Gambe in acciaio, sedile in lega di alluminio, verniciati colore verde prato. Piedini in polietilene, colore naturale.

## **Outdoors stool**

Steel legs, aluminium alloy seat painted grass green. Natural polyethylene feet.

## **Siège pour extérieurs**

Pieds en acier, siège en alliage d'aluminium, vernis vert pré. Pieds en polyéthylène, couleur naturelle.

## **Stuhl fürs Freie**

Beine aus Stahl, Sitz aus Aluminiumlegierung, grasgrün lackiert. Fußenden aus Polyäthylen, naturfarben.

## **Taburete para exteriores**

Patas de acero, asiento de aleación de aluminio, pintados de color verde prado. Pies de polietileno de color natural.

**P** - Selezione Compasso d'Oro, 1981

**C** - Kunstgewerbemuseum, Zürich

- Centro per l'arte contemporanea  
Luigi Pecci, Prato

- Taideteollisuusmuseo  
Konstindustrimuseet,  
Helsinki

- Israel Museum, Jerusalem

- Musée National  
d'Art Moderne, Paris

- Fonds Régional d'Art  
Contemporain, Dunkerque

- Musée des Arts  
Décoratifs, Paris

- Musée des Arts  
Décoratifs, Bordeaux