Cassina



DOGE

Designed by **Carlo Scarpa**, 1968 Produced **Cassina**, 2013

COVER
DOGE table, steel base, float glass top. EVE small armchair, glossy aluminium frame, russian red saddle leather. Rug PAGLIETTA fango.

TOP
DOGE table, steel base, float glass top. EVE small armchair, glossy aluminium frame, russian red saddle leather. UTRECHT sofa, Ortigia 13L656. Rug PAGLIETTA fango.

DOGE

Cassina iMaestri Collection

Designed by **Carlo Scarpa,** 1968 Produced **Cassina,** 2013



A veritable masterpiece of the Italian design tradition, this sculpture-like table became, in the late-1960s, the emblem of the “Ultrarazionale” movement which, shrugging off the restraints imposed by the Rationalists, aimed to re-embrace traditional aesthetic values. Part of Cassina’s Simon Collection, the Doge table has been revisited with new textures and new materials. The architectural aluminium or satin-finish steel base, set off by the flat wide profiles, is the essential part of the table, while the elegantly refined mechanism linking top to base can be seen from above, through the glass of the table top. The new-look Doge table is available in five sizes, all taking their cue from Carlo Scarpa’s original design, with the table top being available in glass or marble.

IT Un caposaldo del design italiano, una struttura scultorea divenuta emblema del movimento “Ultrarazionale” che verso la fine degli anni ’60 suggerì il superamento dei limiti imposti dal razionalismo e il recupero dei valori estetici tradizionali. Parte della Collezione Cassina, il tavolo Doge è stato aggiornato attraverso l’introduzione di nuovi trattamenti e materiali che nel tempo hanno segnato l’evoluzione e l’attualizzazione del modello storico. La base architettonica in alluminio o in acciaio satinato, definita da profili piatti a forte spessore, costituisce la parte essenziale del tavolo, mentre l’anima elegante e raffinata del meccanismo di appoggio acquista visibilità centrale attraverso la trasparenza del vetro o marmo. L’attuale proposta include cinque dimensioni ispirate al primo progetto realizzato da Scarpa, disponibili sia con piano in vetro.

DE Ein Eckpfeiler des italienischen Design, eine skulpturenhafte Struktur, die zum Emblem der „ultrarationalen” Bewegung geworden ist. Diese setzte sich gegen Ende der 60er Jahr dafür ein, die vom Rationalismus auferlegten Grenzen zu sprengen, sowie die traditionellen ästhetischen Werte zurückzuerobern. Der Tisch Doge ist Teil der SimonCollezione von Cassina und wurde durch die Einführung neuer Bearbeitungen und Materialien aktualisiert, die im Laufe der Zeit die Evolution und Aktualisierung des historischen Modells geprägt haben. Die architektonische Basis aus Aluminium oder satiniertem Stahl, die durch flache Profile mit hoher Dicke definiert wird, stellt den wesentlichen Bestandteil des Tisches dar, während das elegante und raffinierte Weise des Auflagemechanismus dank der Transparenz der Glasplatte im Mittelpunkt der Sichtbarkeit steht. Das aktuelle Angebot umfasst fünf Abmessungen, die durch das erste Projekt von Scarpa inspiriert werden. Sie sind sowohl mit Tischplatte aus glass oder marmor.

FR Un fondement du design italien. Cette structure sculpturale devient l’emblème du mouvement « Ultrarationnel » vers la fin des années 60. Elle suggère de dépasser les limites imposées par le rationalisme et de revenir vers des valeurs esthétiques traditionnelles. Partie intégrante de la SimonCollezione de Cassina, la table Doge a été actualisée par l'introduction de nouveaux traitements et matériaux qui, au fil du temps, ont marqué l'évolution et la mise à jour du modèle historique. La base architecturale en aluminium ou en acier satiné, définie par des profils plats à forte épaisseur, est la partie essentielle de la table. L'âme élégante du mécanisme de support acquiert une visibilité centrale grâce à la transparence du verre. Doge est porposée, aujourd'hui, en cinq dimensions inspirées du premier projet réalisé par Scarpa, disponibles aussi bien avec le plateau en verre ou en marbre.

EN Structure

· Brushed metal frame lacquered over with protective transparent gloss.
· Anodized aluminium frame (colours as per pricelist).
· Visible burnished screws.
· Decorative brass spacer inserts.
Top
· Float or fumè anthracite glass, bevelled sides with bright wire and radial corners.
· In white Carrara marble or black Marquiña marble.
Finishes
· Low gloss polyester finishing.
Feet
· In black rubber.

IT Struttura

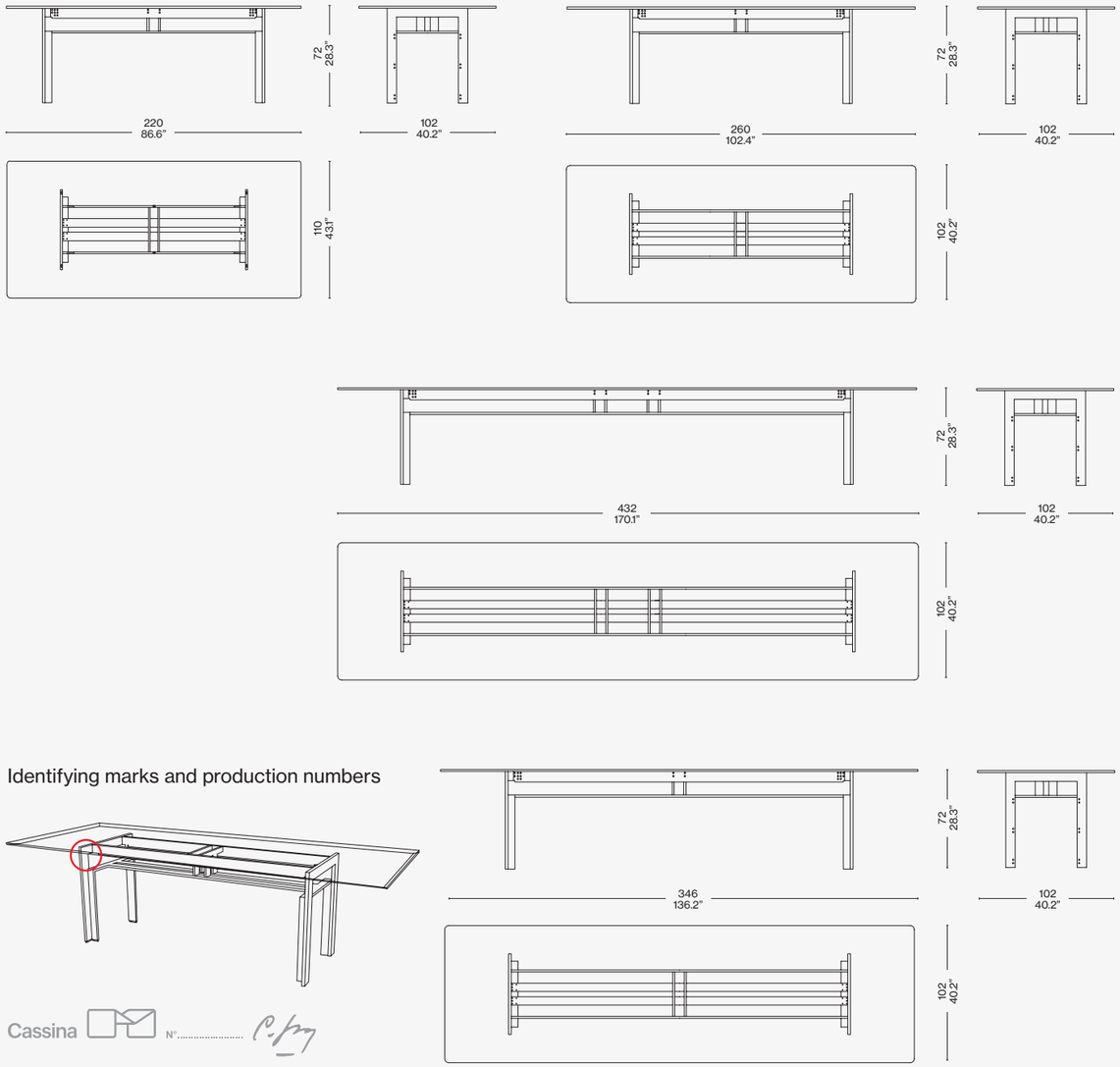
· In metallo satinato protetta con vernice trasparente.
· In alluminio anodizzato nei colori indicati a listino.
· Viti brunite a vista.
· Inserti distanziatori in ottone.
Piano
· In vetro float o fumè antracite con lati smussati a filo lucido e spigoli raggiati.
· In marmo bianco Carrara o nero Marquiña.
Finitura
· Trasparente opaca.
Piedini
· In gomma nera.

DE Struktur

· Aus satiniertem Metall, mit transparenter Schutzlackierung.
· Aus anodisiertem Aluminium oder in den Farben laut Preisliste.
· Sichtbare brünierte Schrauben.
· Abstandhalter-Einsätze aus Messing.
Tischplatte
· Aus Floatglas oder Rauchglas Anthrazit mit abgerundeten Seiten mit Glanzdraht und gerundeten Kanten.
· Aus weißem Carrara-Marmor oder schwarzem Marquiña-Marmor.
Finish
· Transparent, matt.
Füßchen
· Aus schwarzem Gummi.

FR Structure

· En métal satiné protégée par du vernis transparent.
· En aluminium anodisé, dans les couleurs indiquées sur la liste des prix.
· Vis brunies apparentes.
· Inserts écarteurs en laiton.
Plateau
· De verre flotté ou fumé en couleur anthracite avec côtés émoussés avec profil poli et coins arrondis.
· En marbre blanc de Carrara ou noir Marquiña.
Finition
· Transparente mate.
Embouts
· En caoutchouc noir.



Identifying marks and production numbers

Cassina N°.....

Scan the QR code to access all product information on the Cassina website.

TOTAL LOOK SUGGESTIONS



DOGE
steel base glass top

EVE
rosso bulgaro saddle leather glossy aluminium structure

SAHARA GRID
oro

EITIE SUSPENSION
aluminium gold-red

GHOST BOX
rosso amaranto











TOTAL LOOK SUGGESTIONS



DOGE
steel base glass top

EVE
rosso bulgaro saddle leather glossy aluminium structure

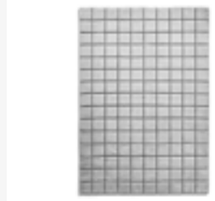
SAHARA GRID
oro

EITIE SUSPENSION
aluminium gold-red

BRAMANTE
nuanced bronze lacquered











TOTAL LOOK SUGGESTIONS



DOGE
polished copper base antracite glass top

HOLA
look (L) blu notte

ATACAMA 3
cenere

3TO9
aluminium structure, ivory fabric

BRAMANTE
blu notte lacquered



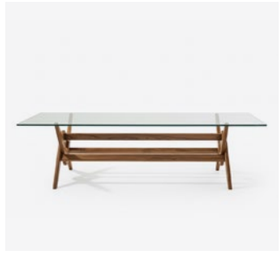








TABLES, CONSOLE TABLES, AND DESKS



CAPITOL COMPLEX TABLE
Hommage à Pierre Jeanneret



CASTORE
Angelo Mangiarotti
KARAKTER×CASSINA



DELFI
Marcel Breuer & Carlo Scarpa

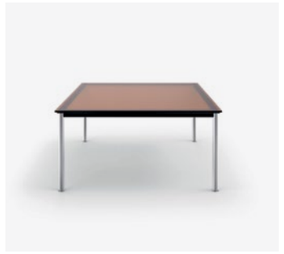


DOGE
Carlo Scarpa

Tables



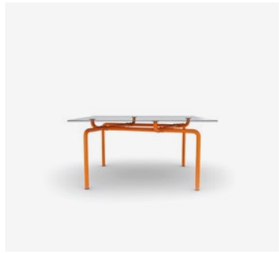
10 TABLE EN TUBE
Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand



10 TABLE EN TUBE, GRAND MODÈLE
Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand



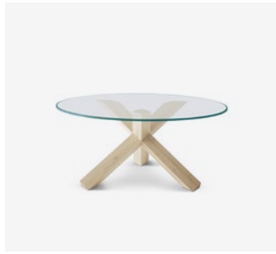
11 TABLE PIEDS COROLLE, APPARTEMENT LE CORBUSIER
Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand



EDISON
Vico Magistretti



LA BASILICA
Mario Bellini



LA ROTONDA
Mario Bellini



LC12 TABLE LA ROCHE
Le Corbusier, Pierre Jeanneret

11 TABLE PIEDS COROLLE, PLATEAU BOIS
Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand



6 TABLE TUBE D'AVION
Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand



9 DINING
Piero Lissoni



AB DINING
Aldo Bakker
KARAKTER×CASSINA



LC15 TABLE DE CONFÉRENCE, ATELIER LE CORBUSIER, PARIS 1958
Le Corbusier, Pierre Jeanneret



LONGPLANE
Rodolfo Dordoni



MEXIQUE
Charlotte Perriand



NAAN
Piero Lissoni



ANTELLA
Kazuhide Takahama



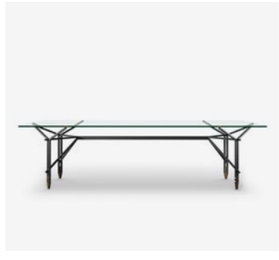
BERLINO TABLE
Charles Rennie Mackintosh



BOBOLI
Rodolfo Dordoni



CAB TAB
Mario Bellini



OLIMPINO
Ico Parisi



ORDINAL
Michael Anastassiades



ORSEOLO
Carlo Scarpa



SARPI
Carlo Scarpa



SENGU TABLE
Patricia Urquiola



TABLE EN FORME LIBRE
Charlotte Perriand



TABLE MONTPARNASSE
Charlotte Perriand



TL3
Franco Albini

Desks



10 BUREAU DE LA SEMAINE À PARIS
Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand



LC16 BUREAU
Le Corbusier



LC16 TABLE DE TRAVAIL AVEC RAYONNAGES, UNITÉ D'HABITATION, NANTES-REZÉ, 1957
Le Corbusier



TL59
Afra & Tobia Scarpa



TREFLO
Ronan Bouroullec



VENTAGLIO
Charlotte Perriand



VENTAGLIO LIMITED EDITION
Charlotte Perriand



BUREAU BOOMERANG
Charlotte Perriand



CAVALLETTO
Franco Albini



LOOP
Kazuhide Takahama



MEXIQUE DESK
Charlotte Perriand

Console Tables



AB CONSOLE
Aldo Bakker
KARAKTER×CASSINA



ANTELLA
Kazuhide Takahama



CONSOLE DORON
Charlotte Perriand



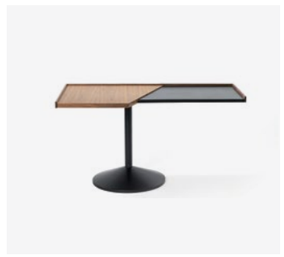
OFFICE DESK
Bodil Kjær
KARAKTER×CASSINA



PETIT BUREAU EN FORME LIBRE
Charlotte Perriand



SLED
Rodolfo Dordoni



STADERA
Franco Albini



HAYAMA
Patricia Urquiola



PA' 1947
Ico Parisi



VENTAGLIO
Charlotte Perriand

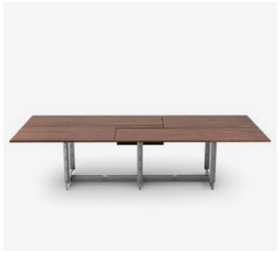
Conference Tables



LA BASILICA
Mario Bellini



LC15 TABLE DE CONFÉRENCE, ATELIER LE CORBUSIER, PARIS 1958
Le Corbusier, Pierre Jeanneret



SARPI OFFICE
Carlo Scarpa

Outdoor Tables



6 TABLE TUBE D'AVION, OUTDOOR
Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand



DINE OUT
Rodolfo Dordoni



LEBEAU OUTDOOR
Patrick Jouin



MEXIQUE-OUTDOOR
Charlotte Perriand



VIDALENTA
Patricia Urquiola

THE CASSINA PERSPECTIVE



Cassina has been designing the future of interiors for almost 100 years with a pioneering attitude, combining advanced technological expertise with traditional craftsmanship. Over the years, it has collaborated with leading architects, designers and creatives to imagine new forms and transform them into projects. This has given rise to “The Cassina Perspective” vision of living, which expresses the brand's values through an eclectic collection in which innovative products and timeless icons create welcoming atmospheres, communicating through a unique design code. This holistic philosophy is reflected in all areas of the home, from living and dining areas to bedrooms and outdoor spaces. The collection is completed by the catalogues Details, which includes accessories and furnishing complements, and Lighting, with designer lighting solutions.

IT Cassina disegna il futuro degli interni da quasi 100 anni con attitudine pionieristica, coniugando competenze tecnologiche all’avanguardia a un'artigianalità di grande tradizione.
Negli anni, ha coinvolto i più importanti architetti, designer e creativi per immaginare nuove forme e trasformarle in progetti. Da qui nasce la visione dell’abitare 'The Cassina Perspective', che esprime e i valori del brand attraverso una collezione eclettica in cui prodotti dall’anima più innovativa e icone intramontabili creano atmosfere accoglienti, dialogando secondo un codice progettuale unico. Questa filosofia olistica si declina in tutti gli ambienti della casa, dalle aree living e dining, a quelle sleeping e outdoor. Completano la collezione i cataloghi Details, che comprende accessori e complementi d’arredo, e Lighting, con proposte di illuminazione d’autore.

DE Seit fast 100 Jahren designt Cassina die Zukunft der Inneneinrichtung mit einer wegweisenden Einstellung, die hochmoderne Fachkompetenzen mit traditioneller Handwerkskunst verbindet. Im Laufe der Jahre hat das Unternehmen mit den bedeutendsten Architekten, Designern und kreativen Köpfen zusammengearbeitet, um neue Formen zu gestalten und sie in Projekte umzusetzen. Aus diesem Ansatz entstand die Vision des Wohnens 'The Cassina Perspective', die die Werte der Brand durch eine eklektische Kollektion repräsentiert, in der Produkte mit einem innovativeren Charakter und zeitlose Ikonen basierend auf einem einzigartigen Projektkonzept miteinander in Dialog treten und eine behagliche Atmosphäre schaffen.
Diese ganzheitliche Philosophie erstreckt sich auf alle Räume der Wohnung, von den Living- und Dining-Bereichen bis zu den Sleeping- und Outdoor-Bereichen. Komplettiert wird die Kollektion durch den Katalog Details, der Accessoires und Einrichtungsgegenstände enthält, und den Katalog Lighting mit einem Angebot an Designerleuchten.

FR Depuis près de 100 ans, Cassina dessine l'avenir de l'intérieur avec une attitude pionnière, alliant des compétences technologiques de pointe à un savoir-faire artisanal de grande tradition.
Au fil des ans, elle a fait appel à des architectes, des designers et des créatifs de premier plan pour imaginer de nouvelles formes et les transformer en projets. C'est ainsi qu'est née « The Cassina Perspective », une vision de l'habiter qui exprime les valeurs de la marque à travers une collection éclectique dans laquelle des produits à l'esprit innovant et des icônes intemporelles créent des atmosphères accueillantes, dialoguant selon un code de conception unique.
Cette philosophie holistique se décline dans toutes les pièces de la maison des espaces living et dining, aux zones sleeping et outdoor. Les catalogues Details, qui regroupe les meubles de complément et accessoires, et Lighting, qui propose des luminaires d'auteur, viennent compléter cette collection.

Cassina S.p.A.
Italy - via Busnelli, 1
20821 Meda (MB)
tel. +39 0362372.1

www.cassina.com
info@cassina.it